

アートカレンダーは、多くの場で展示していただきました。
より多くの皆様にアール・ブリュットの素晴らしさを発信しています。



2023年9月 NOMAMA to GAMAMA(のままとがまま)
～氷見のアール・ブリュット展～



2024年1月 北日本新聞社様「新春カレンダー展」



2024年8月 ART HUG. COCOPELLI
(アート ハグ. ココペリ展)



2024年11月 ART MEETS HEART toyama

チューエツ×COCOPELLIコラボアート製品のご案内

ココペリ様所属アーティスト作品掲載のアートカレンダーに御社名を名入れ印刷し、御社配布カレンダーとして利用いただける仕様になっています。例年お得意先様へ配布されているカレンダーをアートカレンダーに変えて、ココペリ様の活動をサポートする社会貢献活動として購入・配布いただけると幸いです。

2026年版カレンダーは、4月始まりにも変更可能です。このほか6枚もの壁掛けタイプ、木製スタンド付き卓上カレンダーもございます。ぜひご相談ください。

●コラボアート製品には名入れクリアファイル、名刺等がございます。詳しくはお問い合わせください。



※イメージです

お問い合わせは 株式会社チューエツ 営業本部 企画開発チーム
〒930-0057 富山市上本町3-16 TEL (076) 495-1310
または弊社担当営業まで



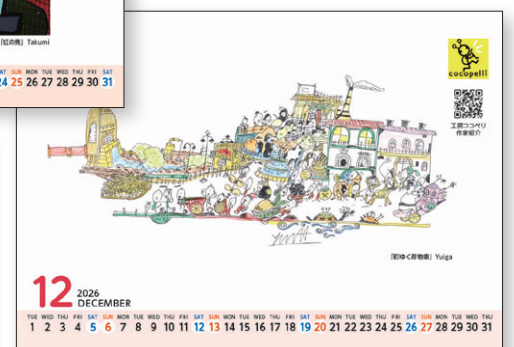
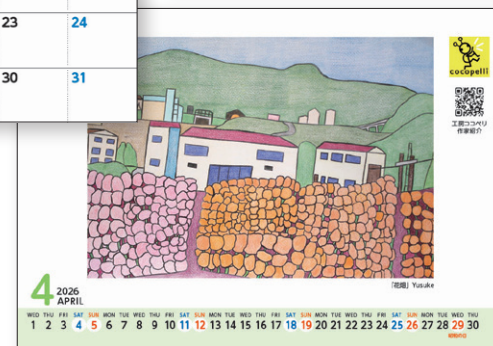
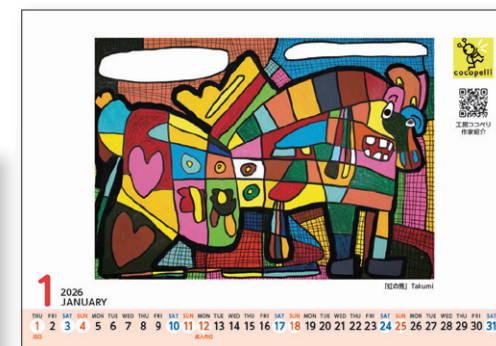
チューエツ × COCOPELLI コラボカレンダー

令和8年 | 2026 CALENDAR

～アール・ブリュットが彩る12か月～

アール・ブリュット（あるがままのアート）を使用した 卓上アートカレンダーを制作しました

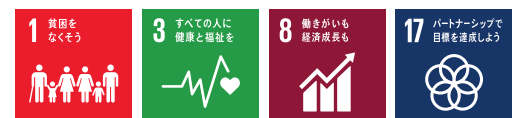
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT																								



チューエツは印刷を通して地域社会へ貢献したいとの思いから、障害者アート支援工房COCOPELLI様とコラボした卓上アートカレンダーを制作しました。

このカレンダーは、ひきこもりになりがちな障がいを持つアーティストが、作品を通じて社会とのつながりをつくるきっかけとなることを目的としております。

当社は富山県SDGs宣言企業です
くわしくはこちら

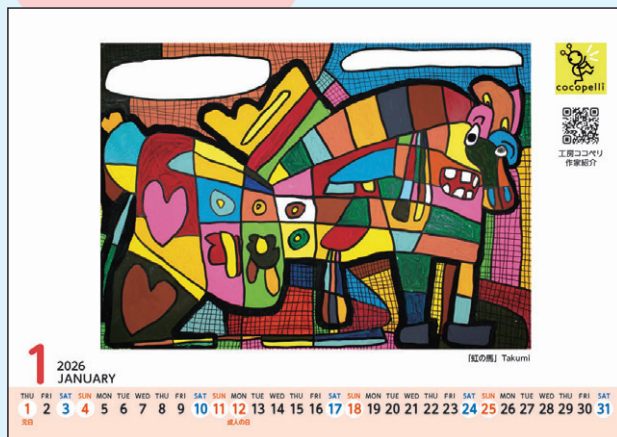


使い勝手や気分に合わせて両面使える、リバーシブル仕様

卓上アートカレンダー・
障害者アート支援工房COCOPELLI様
との活動の詳細はこちら



卓上を華やかに彩る
アートカレンダー面



予定などを
しっかり書き込める
シンプルカレンダー面



カレンダーのアートは知的障がいを持つ作家の創作拠点として制作・発表の場をつくり、活動を支援している特定非営利活動法人 障害者アート支援工房COCOPELLI様（以下ココペリ様）のアーティストによるものです。

自由な発想でいきいきと描かれたアートが鮮やかに2026年を彩ります。

〈アート制作〉

特定非営利活動法人 障害者アート支援工房 COCOPELLI
〒933-0115 富山県高岡市伏木古府元町 2-5



COCOPELLI様
ホームページ→



作家紹介は
こちら→



見やすさ、使いやすさに配慮したユニバーサルデザイン

一般の人はもちろん、障がいを持つ方やご高齢の方など、みんなに見やすく使いやすいカレンダーを目指しています。

●文字の空間を広くとるなど、見やすさに配慮された
「ユニバーサルデザインフォント」を使用。



〈ユニバーサルデザインフォントの特徴〉

S 3 6 文字の空間が広く
判別しやすい **S 3 6**

●色覚障がいの方にも平日（黒）と土曜／日・祝日（青／赤）が
判別しやすい色味とデザインを使用。

〈見やすい色の使用〉

黒 赤 オレンジ寄りの赤で
判別しやすい **黒 赤**

一般的な赤色と青色、フォントを使用



ユニバーサルデザインに基づいた色、フォントを使用



濃い赤や
濃い青は
黒に見える
方もいる

色覚障がい（P型／1型）の
見え方シュミレーション

より多くの
方に見やすく
使いやすい
カレンダーへ

色覚障がい（P型／1型）の
見え方シュミレーション

色弱者にとって明度や彩度が似た色（赤と黒など）は判別しにくい

明度や彩度を調整することで色を区別しやすく

リサイクル&アップサイクルで環境に配慮した素材の使用

- 留め具は100%紙製の「ペーパーリング」を使用。資源ごみとしてリサイクル可能です。
- カレンダー台紙はこれまで廃棄されていた布製品の繊維を紙原料として再利用した、循環資源混抄紙「MEGURISH（綿）」（王子エフテックス株式会社様）を使用。

障がい者の描くアート作品を多くの人に知ってもらいたい！！

当社は印刷を通して地域社会へ貢献したいとの思いから、富山県高岡市のNPO法人障害者アート支援工房ココペリ様所属アーティストの作品を掲載した卓上アートカレンダーを作成し、お得意先様へ年末のご挨拶と共にお渡ししています。皆様もアートカレンダーをお得意先様へお渡ししませんか？



2026 年カレンダー

このカレンダーは、ココペリ様の活動目的のひとつである、ひきこもりになりがちな障がいを持つアーティストたちが作品を通じて社会とのつながりを作るという事業内容に共鳴し、また独創的で鮮やかに描かれた素晴らしい作品に大変感銘を受けたことがきっかけとなり制作に至りました。



その作品を当社から皆様にお渡ししているオリジナル卓上カレンダーの紙面に掲載することで、皆様の机上からより多くの人々の目に留まり、障がい者アートを知っていただくことが期待できます。そのことで障がいをもつアーティストが社会とつながりを持つことができればと願い制作しています。

当社ではこの取り組みを通して、より多くの皆様に障がい者アーティストのアート作品にふれる機会を創出するため、御社にもこのアートカレンダーをご採用いただき、障がい者作家への支援活動を共に拡げていただければ幸いです。ご検討の程、どうぞ宜しくお願い申し上げます。

特定非営利活動法人 障害者アート支援工房 COCOPELLI（ココペリ）

（所在地）富山県高岡市伏木古府元町 2-5

（代 表）米田 昌功

事業内容：①知的障がい者の創作活動の支援事業

②障がい者アートの展覧会の企画・運営事業

③障がい者アートの普及啓発事業

（活動の目的）

知的障がい者に対して、芸術作品の創作活動などの表現活動を支援したり、作品を発表する場を提供することにより、知的障がい者の経済的・社会的自立を促進し、障がい者アートの振興を図ると共に、地域住民に対して、これらの表現の生命力・創造性に触れる機会を提供することにより、精神的に豊かで健全な地域社会の形成を目的とする。